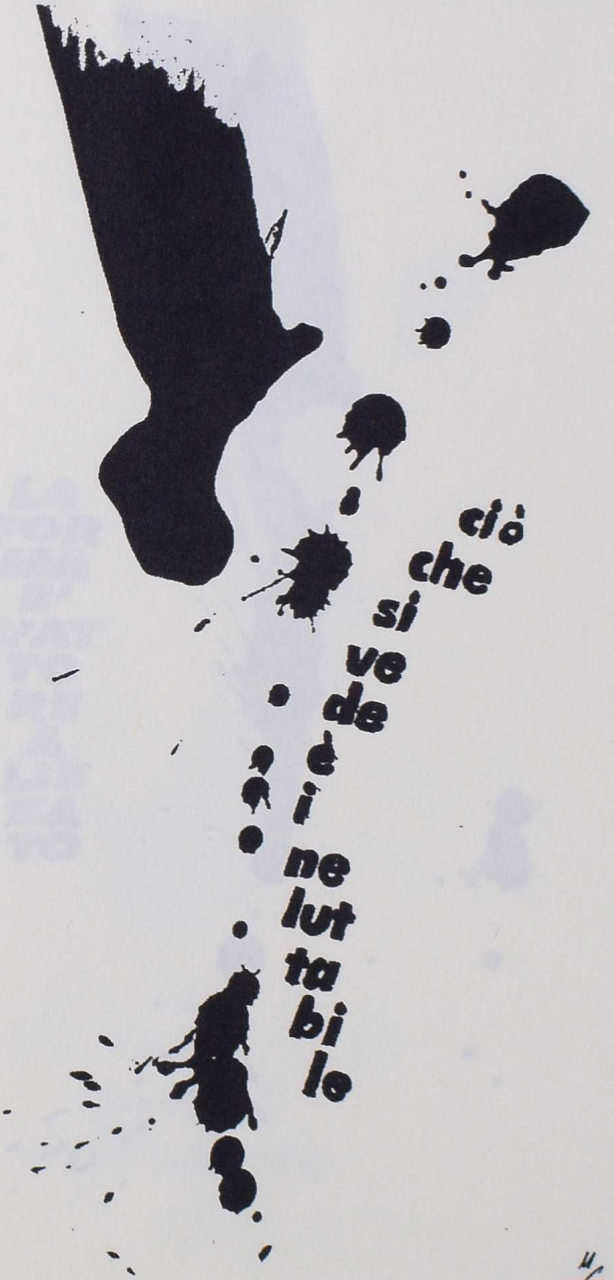
Ogni processo di conoscenza è come un mosaico e ciascun gradino successivo lascia sempre dietro di sé qualcosa di irrisolto.

UGO CARREGA
APPUNTI SULLA CONDIZIONE DELLA FORMA
EDIZIONI DELL' EUFORIA COSTANTE

NS n° 2



M. Carey

S n° 3

LA FORMA E' L'ATTORE A LIZZATO

in
finiti
modelli
dell'essere

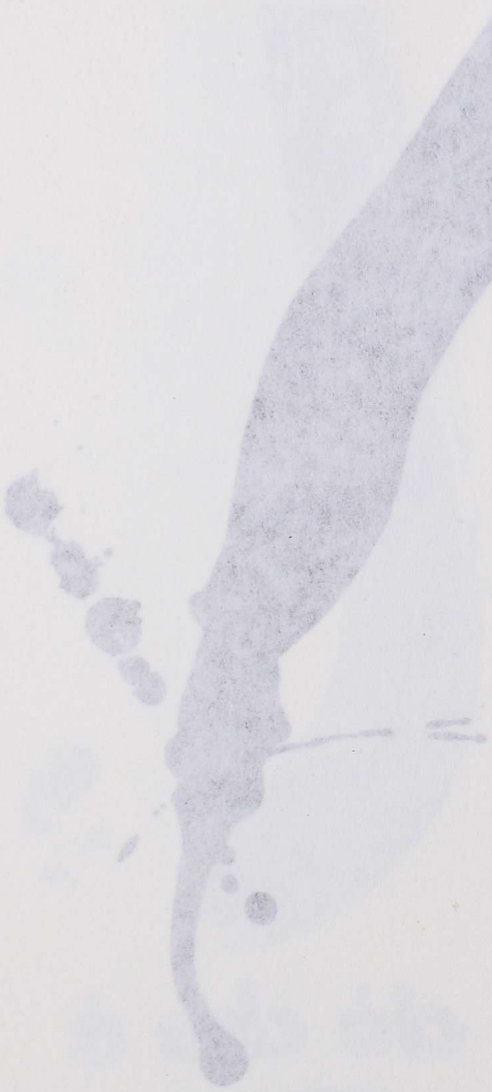
NS n° 5

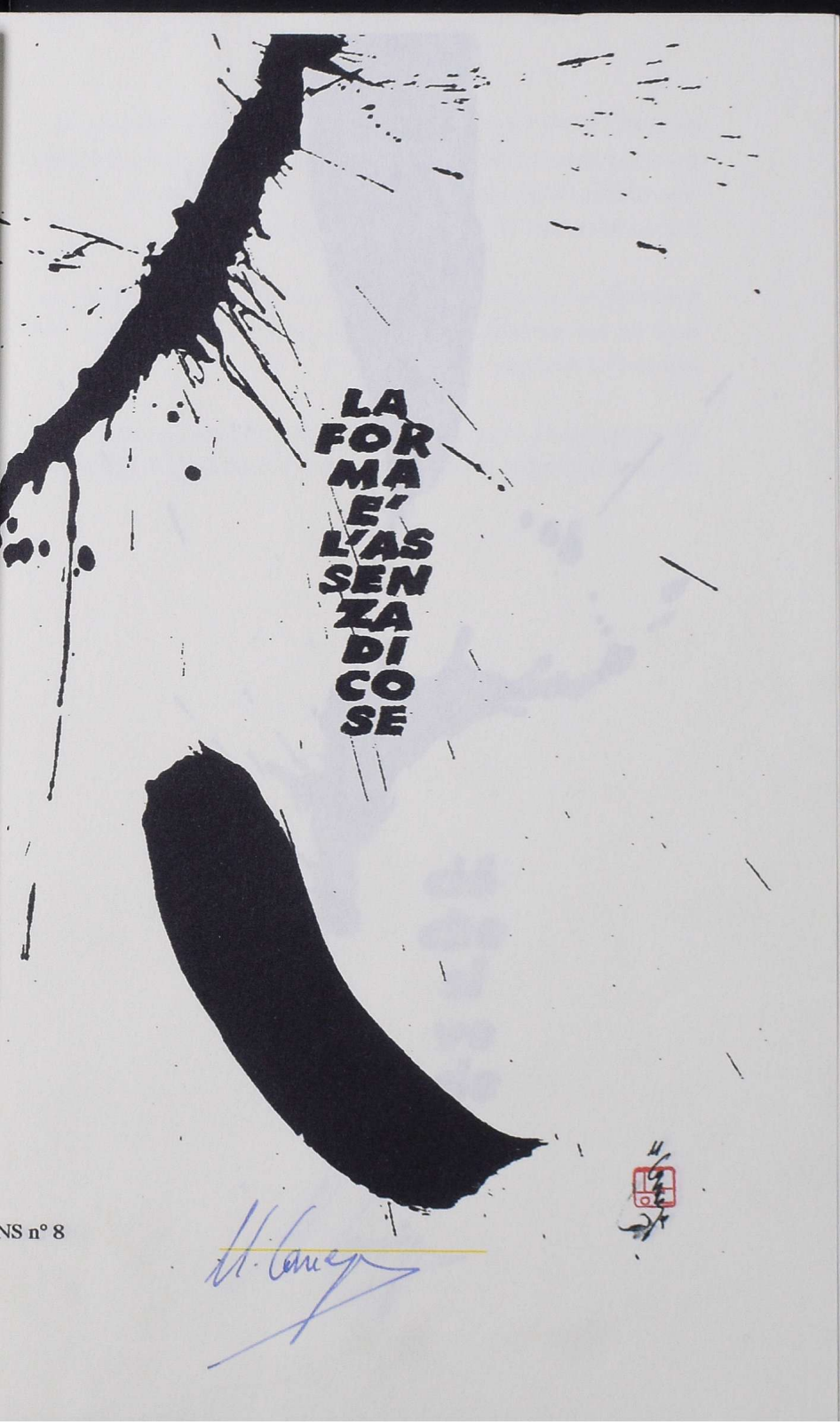
M. Carey

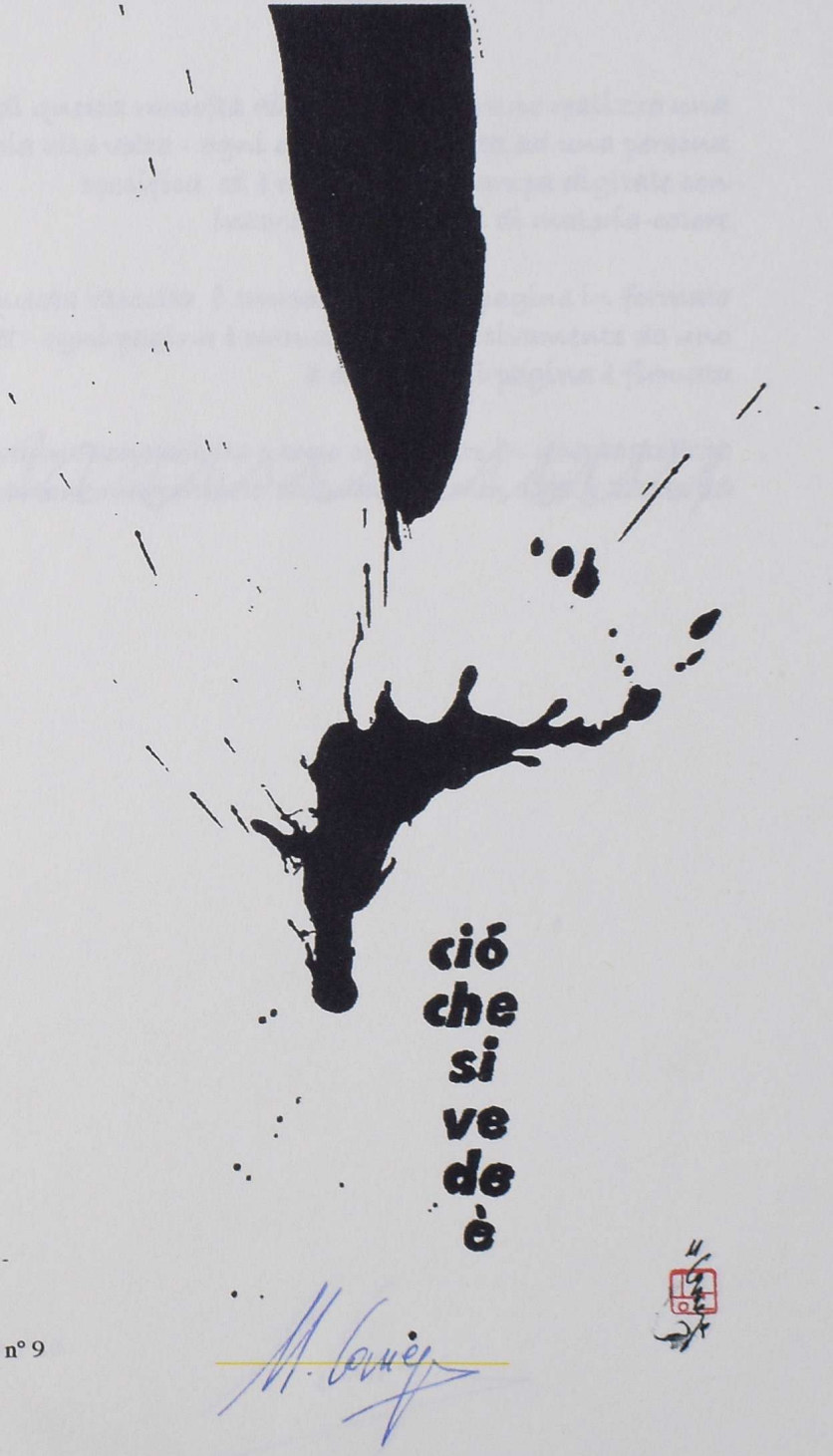
ciò che è

è

tutto
è
materia




LA FORMA E L'ASSENZA DI COSE


ció
che
si
ve
de
è

di questa raccolta di nuove scritture ne realizzo una copia alla volta - ogni copia è destinata ad una persona specifica ed è realizzata a stampa digitale con interventi manuali di materia-colore

questa raccolta è composta di dieci pagine in formato A5 - ogni pagina è numerate progreesivamente da uno a dieci - ogni pagina è firmata

le pagine sono sciolte e sono contenute in una scatoletta di cartone marroncino ondulato da mm 155 x 225 x 30

NS n° 10

CCA.1.3.22